



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΔΗΜΟΣ ΠΑΤΡΕΩΝ
ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Αριθμός Απόφασης 93

4^η Συνεδρίαση
Δημοτικής Επιτροπής Δήμου Πατρέων
της 6^{ης} Φεβρουαρίου 2024

Στην Πάτρα, σήμερα, την **6^η Φεβρουαρίου 2024**, ημέρα **Τρίτη** και ώρα **09:00**, μετά από γραπτή πρόσκληση του κ. Προέδρου της Δημοτικής Επιτροπής, με αριθμό **4/02-02-2024**, πραγματοποιήθηκε συνεδρίαση της Δημοτικής Επιτροπής, στο **κτίριο Λαδόπουλου**, στην οποία συμμετείχαν για τη λήψη αποφάσεως στα (18) θέματα της ημερησίας διατάξεως, τα παρακάτω μέλη της Επιτροπής αυτής:

1] Αναστασίου Μιχάλης – Πρόεδρος, **2]** Μελάς Παναγιώτης – τακτικό μέλος, **3]** Πετρόπουλος Παναγιώτης – τακτικό μέλος, **4]** Πλέσσας Διονύσης– τακτικό μέλος, **5]** Σίμου Κατερίνα - τακτικό μέλος, **6]** Τογιοπούλου Αναστασία- τακτικό μέλος, **7]** Αϊβαλής Βασίλειος – τακτικό μέλος και **8]** Ψωμάς Πέτρος – τακτικό μέλος.

Ο κ. Οικονόμου Φίλιππος – αναπληρωματικό, μέλος προσήλθε στη συνεδρίαση κατά τη συζήτηση του 1^{ου} θέματος της ημερησίας διατάξεως (αριθμός αποφάσεως 93/2023).

Ο κ. Σβόλης Κωνσταντίνος – Αντιπρόεδρος, δεν προσήλθε στη συνεδρίαση, αν και κλήθηκε.

Αφού διαπιστώθηκε νόμιμη απαρτία, ο κ. Πρόεδρος κηρύσσει την έναρξη της συνεδριάσεως.

.....

Στην αρχή, ο κ. Πρόεδρος, εισάγει το αριθ. (1) θέμα της ημερησίας διατάξεως, «Κατάρτιση Σχεδίου Κανονισμού Παραχώρησης της Χρήσης και Λειτουργίας του Ανοιχτού Θεάτρου με κερκίδες στην περιοχή της Μαρίνας (Θεατράκι Μαρίνας)» (σχετικό το αριθ. 1362/01-02-2024 διαβιβαστικό του αναπληρωτή κ. Δημάρχου και η αριθ. 1181/29-01-2024 εισήγηση του κ. Αντιδημάρχου Διοίκησης και Δημοτικής Κατάστασης, Οικονομικών, Διαχείρισης Προσόδων, Τοπικής Οικονομίας, Κέντρων Εξυπηρέτησης Πολιτών (Κ.Ε.Π.), Νομικής Υπηρεσίας και Εσωτερικού Ελέγχου – Δ/ση Διαχείρισης Προσόδων και Δημοτικής Περιουσίας – Τμήμα Δημοτικής Περιουσίας)

.....

Η Δημοτική Επιτροπή, με τη διευκρίνιση ότι εν τω μεταξύ προσήλθε στη συνεδρίαση ο κ. Οικονόμου Φίλιππος, αφού άκουσε τον κ. Πρόεδρο, την εισήγηση του αρμόδιου εισηγητή-Αντιδημάρχου, την προϋσταμένη της Δ/σης Διαχείρισης Προσόδων και Δημοτικής Περιουσίας, τις τοποθετήσεις των υπολοίπων μελών και τις προταθείσες επί του Κανονισμού συμπληρώσεις που κατατέθηκαν.

ΟΜΟΦΩΝΑ ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ:

Σύμφωνα με τις διατάξεις:

1. Του άρθρου 74Α του Ν.3852/2010 (άρθρο 9 του Ν.5056/2023) και του άρθρου 72 του Ν.3852/2010 (άρθρο 31 του Ν.5013/2023)
2. Των άρθρων 75 παρ. 1στ και 79 του Ν.3463/2006 ΦΕΚ – 114 Α/8-6-2006) Δημοτικός και Κοινοτικός Κώδικας σύμφωνα με το οποίο: «Οι δημοτικές και κοινοτικές αρχές ρυθμίζουν θέματα αρμοδιότητάς τους εκδίδοντας τοπικές κανονιστικές αποφάσεις στα πλαίσια της κείμενης νομοθεσίας με τις οποίες: ... δ) Καθορίζουν τους όρους και τις προϋποθέσεις: ...

δ2. Για τη χρήση των αλσών και των κήπων, των πλατειών, των παιδικών χαρών και των λοιπών κοινόχρηστων χώρων....»

3. Του Ν.4554/2018 (ΦΕΚ 130/Α/18-7-2018), άρθρο 67 περί «Προσθήκη άρθρου στον ν.2971/2001 και δωρεάν παραχώρηση της χρήσης αποχαρακτηρισθείσας χερσαίας ζώνης Λιμένα Πατρών» με το συνημμένο σε αυτό Παράρτημα Ι.» σύμφωνα με το οποίο παραχωρήθηκε χωρίς αντάλλαγμα, για ενενήντα εννέα (99) χρόνια, η διαχείριση και εκμετάλλευση του ακινήτου που περιγράφεται στο συνημμένο παράρτημα Ι του παρόντος νόμου.

και λαμβάνοντας υπ' όψιν τα κάτωθι:

1. Το ανοιχτό Θέατρο με κερκίδες στην περιοχή της Μαρίνας (Θεατράκι Μαρίνας), διατίθεται «για την πραγματοποίηση διαφόρων εκδηλώσεων πολιτιστικής δραστηριότητας σε Ιδιώτες, φορείς, σωματεία, σχολεία, συλλόγους τόσο από δημόσιους όσο και από ιδιωτικούς φορείς, Νομικά Πρόσωπα & Ενώσεις. Ειδικότερα η ανάπτυξη του δυναμικού της Πόλης στους τομείς του πνεύματος, των γραμμάτων και των τεχνών, η αξιοποίηση του δυναμικού των νέων ανθρώπων με την διάθεση του ελεύθερου χρόνου τους σε πνευματικές και καλλιτεχνικές εκδηλώσεις και η μόρφωση και η προώθησή τους σε ανώτερα επίπεδα των δραστηριοτήτων αυτών, με σκοπό την ωφέλεια αυτών των ιδίων και του κοινωνικού συνόλου γενικότερα. Ο σκοπός αυτός πραγματοποιείται με επί μέρους τμήματα: α) Θεάτρου β) Μουσικής γ) Χορού δ) Ζωγραφικής ε) Πνευματικών εκδηλώσεων, ομιλιών, διαλέξεων κ.λπ και στ) εορταστικών εκδηλώσεων»
2. Αποτελεί έναν από τους ελάχιστους υπαίθριους χώρους εκδηλώσεων που υπάρχουν στην πόλη μας, δεδομένου ότι πραγματοποιούνται κάθε χρόνο σειρά εκδηλώσεων από Ιδιώτες, φορείς, σωματεία, σχολεία, συλλόγους τόσο από δημόσιους όσο και από ιδιωτικούς φορείς, Νομικά Πρόσωπα & Ενώσεις.
3. Την αναγκαιότητα κατάρτισης και έγκρισης Κανονισμού με τον οποίο να θεσπίζονται οι όροι και οι κανόνες λειτουργίας του «Ανοιχτού Θεάτρου Μαρίνας με κερκίδες», η χρήση του και η υλοποίηση των δράσεών του για την ορθολογική διαχείριση και αξιοποίησή του, τον καλύτερο συντονισμό και προγραμματισμό των εκδηλώσεων

Η Δημοτική Επιτροπή εισηγείται στο Δημοτικό Συμβούλιο να εγκρίνει τον Κανονισμό Παραχώρησης Χρήσης και Λειτουργίας του Ανοιχτού Θεάτρου Μαρίνας με κερκίδες στην περιοχή της Μαρίνας (Θεατράκι Μαρίνας), ως κάτωθι:



ΔΗΜΟΣ ΠΑΤΡΕΩΝ

**ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΠΑΡΑΧΩΡΗΣΗΣ ΧΡΗΣΗΣ και ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΤΟΥ
ΑΝΟΙΧΤΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΜΕ ΚΕΡΚΙΔΕΣ «ΘΕΑΤΡΑΚΙ ΜΑΡΙΝΑΣ»
ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΟΧΗ ΤΗΣ ΜΑΡΙΝΑΣ ΠΑΤΡΑΣ -
ΕΝΤΟΣ ΤΟΥ ΘΑΛΑΣΣΙΟΥ ΑΣΤΙΚΟΥ ΜΕΤΩΠΟΥ**



ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΠΑΡΑΧΩΡΗΣΗΣ ΧΡΗΣΗΣ ΚΑΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΤΟΥ ΑΝΟΙΧΤΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΜΕ ΚΕΡΚΙΔΕΣ «ΘΕΑΤΡΑΚΙ ΜΑΡΙΝΑΣ» ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΟΧΗ ΤΗΣ ΜΑΡΙΝΑΣ ΠΑΤΡΑΣ – ΕΝΤΟΣ ΤΟΥ ΘΑΛΑΣΣΙΟΥ ΑΣΤΙΚΟΥ ΜΕΤΩΠΟΥ

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Άρθρο 1. Σκοπός του παρόντος κανονισμού

Άρθρο 2.- Αρμοδιότητα για την εφαρμογή των διατάξεων

Άρθρο 3. Περιγραφή Ανοιχτού Θεάτρου με κερκίδες στην περιοχή της Μαρίνας

Άρθρο 4. Χώροι που παραχωρούνται προς χρήση

Άρθρο 5. Είδη εκδηλώσεων που δύνανται να φιλοξενηθούν

Άρθρο 6. Δικαιούχοι παραχώρησης χρήσης «ανοιχτού Θεάτρου Μαρίνας με κερκίδες»

Άρθρο 7. Διαδικασία διάθεσης-Αίτηση παραχώρησης

Άρθρο 8. Κωλύματα Διάθεσης

Άρθρο 9. Ανάκληση Αιτήματος-Ματαίωση παραχώρησης

Άρθρο 10. Δωρεάν παραχωρήσεις

Άρθρο 11– Παραχωρήσεις διάθεση έναντι οικονομικού ανταλλάγματος

Άρθρο 12. Οικονομικοί όροι ενοικίασης του ανοιχτού Θεάτρου -Καθορισμός αντιτίμου χρήσης

Άρθρο 13.- Όροι χρήσης - Περιορισμοί - Απαγορεύσεις - Ευθύνες-Υποχρεώσεις

Άρθρο 14.Ωράριο Λειτουργίας

Άρθρο 15. Τελικές διατάξεις

-Υπόδειγμα αίτησης-υπεύθυνης δήλωσης για παραχώρηση χρήσης ΑΝΟΙΧΤΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΜΑΡΙΝΑΣ ΜΕ ΚΕΡΚΙΔΕΣ.

Άρθρο 1.- Σκοπός του παρόντος Κανονισμού

ΑΔΑ: 9ΘΜΒΩΞΙ-ΕΡΠ

Ο Κανονισμός καθορίζει το γενικό πλαίσιο διαχείρισης και λειτουργίας του χώρου πολιτιστικού ενδιαφέροντος ανοικτού Θεάτρου με κερκίδες στον χώρο της μαρίνας εντός του θαλάσσιου Αστικού Μετώπου Πάτρας. Μέσω της εφαρμογής του επιδιώκεται η εύρυθμη και αποτελεσματική λειτουργία του ανοικτού θεάτρου με σκοπό α) την υποστήριξη εκδηλώσεων πολιτιστικού ενδιαφέροντος και την εν γένει παραγωγή πολιτιστικού αγαθού από φορείς, ομάδες ή και ιδιώτες ανεξάρτητα από το αν δραστηριοποιούνται στον Δήμο Πατρέων και β) την υποστήριξη, διοργάνωση εκδηλώσεων πολιτισμού.

Άρθρο 2.- Αρμοδιότητα για την εφαρμογή των διατάξεων

Η αρμοδιότητα για την εφαρμογή των διατάξεων του παρόντος κανονισμού ανήκει στις αρμόδιες υπηρεσιακές μονάδες (αρμόδιο τμήμα) σύμφωνα με τον εκάστοτε ΟΕΥ του Δήμου μας.

Άρθρο 3.- Περιγραφή ανοικτού Θεάτρου με κερκίδες στην περιοχή Μαρίνας

Το Ανοικτό Θέατρο Μαρίνας με κερκίδες βρίσκεται εντός της αποχαρακτηρισθείσας ζώνης Λιμένα Πατρών και συγκεκριμένα στην περιοχή της Μαρίνας, είναι κυκλικής μορφής έκτασης 1.000 τ.μ, χωρητικότητας 300 - 350 καθήμενων ατόμων περίπου, με βοηθητικού χώρους κάτω από τις κερκίδες οι οποίοι περιλαμβάνουν συγκροτήματα τουαλετών wc- βεστιαρίων, γραφείο Λιμεναρχείου, Αποθήκες και Μισθωμένους χώρους επιφάνειας 570 τ. μ.

Άρθρο 4. - Χώροι που παραχωρούνται προς χρήση - περιγραφή

Ο Κανονισμός αυτός ρυθμίζει τους όρους και τις προϋποθέσεις για την παραχώρηση σε τρίτους φυσικά ή νομικά πρόσωπα και οργανισμούς, σχολεία, ενώσεις, συλλόγους, δημόσιους ή ιδιωτικούς φορείς, της χρήσης χώρου του κυκλικού ΑΝΟΙΧΤΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΜΑΡΙΝΑΣ που βρίσκεται στην [περιοχή Μαρίνα Πάτρας, συνολικού εμβαδού 1.000τ.μ, χωρητικότητας 300-350 καθήμενων ατόμων περίπου, με έναν (1) βοηθητικό χώρο κάτω από τις κερκίδες ο οποίος περιλαμβάνει τουαλέτες wc- βεστιαριο.

Άρθρο 5. -Είδη εκδηλώσεων που δύνανται να φιλοξενηθούν στο ανοικτό Θέατρο

Το ανοικτό Θέατρο μαρίνας με κερκίδες διατίθεται για ποικίλες πολιτιστικές, εορταστικές, πνευματικές ή πολιτικές εκδηλώσεις, ομιλίες, διαλέξεις, παρουσιάσεις βιβλίων, συναυλίες, προβολές, Θέατρο, μουσικές, παραστάσεις, Χορευτικές παραστάσεις, εκθέσεις ζωγραφικής και κάθε άλλου είδους παρεμφερή εκδήλωση. Τα είδη των εκδηλώσεων που δύνανται να φιλοξενηθούν στον πολιτιστικό αυτό χώρο του Δήμου Πατρέων σε κάθε περίπτωση θα πρέπει απαραίτητα να χαρακτηρίζονται από ποιότητα, σοβαρότητα & υψηλό πολιτιστικό, εκπαιδευτικό ή κοινωνικό περιεχόμενο. Η παραπάνω απαρίθμηση είναι ενδεικτική και όχι αποκλειστική.

Άρθρο 6. -Δικαιούχοι παραχώρησης χρήσης «ανοικτού Θεάτρου Μαρίνας με κερκίδες»

Φυσικά ή Νομικά Πρόσωπα, Ιδιωτικοί φορείς, φορείς του Δημοσίου, ΟΤΑ, εκπαιδευτικά ιδρύματα, Δημόσιες Επιχειρήσεις, ΝΠΔΔ και ΝΠΙΔ, Πανεπιστήμια, πνευματικά Ιδρύματα, επιστημονικοί φορείς, οργανισμοί, επιμελητήρια, σωματεία, συλλόγους, πολιτιστικές ομάδες, πολιτικοί φορείς και κόμματα -πλην κομμάτων, συλλογικοτήτων ή προσώπων που στηρίζουν σε φασιστικά και ναζιστικά ιδεώδη-. Όλα τα ανωτέρω πρόσωπα θα πρέπει να πληρούν τους όρους και τις προϋποθέσεις που απαιτούν οι κείμενες εθνικές και διεθνείς διατάξεις για τη λειτουργία τους. Απαγορεύεται η διάθεση του χώρου για άσκηση εμπορικής δραστηριότητας πώλησης προϊόντων με σκοπό την εμπορία.

Άρθρο 7. - Διαδικασία διάθεσης - Αίτηση παραχώρησης

Η παραχώρηση χρήσης του ανοικτού Θεάτρου στην Μαρίνα γίνεται με την υποβολή αίτησης σύμφωνα με το πρότυπο συνημμένο, ηλεκτρονικά στο κεντρικό πρωτόκολλο του Δήμου (protodp@patras.gr) από τον ενδιαφερόμενο, **τρεις (3) τουλάχιστον εβδομάδες πριν τη διενέργεια της εκδήλωσης**. Το αίτημα για την παραχώρηση εγκρίνεται ή απορρίπτεται από τον αρμόδιο Αντιδήμαρχο, εντός εύλογου χρονικού διαστήματος από την κατάθεσή του σύμφωνα με τους όρους του παρόντος. Η αιτιολογημένη απόρριψη αιτήσεως παραχώρησης για οποιονδήποτε λόγο από τους αναφερόμενους στον παρόντα κανονισμό δεν δημιουργεί αξίωση κατά του Δήμου.

Η αίτηση – Υπεύθυνη Δήλωση πρέπει να περιλαμβάνει τα παρακάτω όπως αυτά αναγράφονται στο πρότυπο :

- Τον φορέα της εκδήλωσης - τον νόμιμο εκπρόσωπό του
- Τους συμμετέχοντες φορείς.
- Καταστατικό σε περίπτωση Συλλογών Σωματείων, Εταιρείας, κ.λπ
- Την ακριβή ημέρα - ώρα και διάρκεια της εκδήλωσης.
- Τον λόγο - αντικείμενο της εκδήλωσης.
- Εφόσον επιτρέπεται η επιβολή αντιτίμου /εισόδου από τον φορέα - χρήστη στον χώρο του θεάτρου, θα πρέπει αναφέρεται ρητά στην αίτησή τους.

- Δήλωση ότι εξέτασε τον συγκεκριμένο χώρο και ότι είναι κατάλληλος για τη χρήση που επιθυμεί να πραγματοποιήσει.
- Δήλωση ότι έχει λάβει γνώση του κανονισμού λειτουργίας του κτιρίου τον οποίο αποδέχεται στο σύνολό του.
- Το σεβασμό των χώρων και στην τήρηση καθαριότητας,
- Την παράδοση του χώρου, όπως αυτός παρεδόθη από την Υπηρεσία,
- Την παράδοση του χώρου κατά τον συμφωνημένο χρόνο, όπως αυτός καταγράφηκε στην αίτηση,
- Την έγκαιρη ενημέρωση της Υπηρεσίας για τυχόν αλλαγές ή ακυρώσεις, ως προς το χρόνο πραγματοποίησης της εκδήλωσης,
- Το να μη διατίθεται ο χώρος από τον αιτούντα σε άλλο πρόσωπο ή φορέα πέραν αυτού που αναφέρονται στην αίτηση, παρά μόνο με τη σύμφωνη γνώμη της Υπηρεσίας.
- Την επιβάρυνση του φορέα -χρήστη, δια του φυσικού προσώπου, για τυχόν φθορές που συμβαίνουν εξ' υπαιτιότητας του.

Άρθρο 8. - Κωλύματα Διάθεσης:

Ο Δήμος Πατρέων δύναται να αρνηθεί την παραχώρηση χρήσης του κτιρίου «ΑΝΟΙΧΤΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΜΑΡΙΝΑΣ» για τους εξής λόγους:

1. Όταν ο Δήμος Πατρέων ή οποιοδήποτε Ν.Π του Δήμου έχει προγραμματίσει την υλοποίηση δράσεων ή εκδηλώσεων στο ΑΝΟΙΧΤΟ ΘΕΑΤΡΟ.
2. Όταν έχουν διατεθεί σε άλλον που το ζήτησε νωρίτερα.
3. Όταν το αντικείμενο της εκδήλωσης είναι αντίθετο με το κοινό αίσθημα ή μπορεί να προκαλέσει ταραχές.
4. Όταν ο αιτών έχει παραβεί στο παρελθόν όρους του παρόντος.
5. Όταν το αντικείμενο της εκδήλωσης έχει άσκηση εμπορικής δραστηριότητας πώλησης προϊόντων με σκοπό την εμπορία.

Άρθρο 9 - Ανάκληση Αιτήματος -Ματαίωση:

Σε περιπτώσεις ματαίωσης της εκδήλωσης που οφείλονται σε εξαιρετικούς λόγους (λόγοι ανωτέρας βίας έκτακτα καιρικά φαινόμενα, διακοπή ρεύματος) και δεδομένου ότι δεν υπάρχει διάθεση για κάποια άλλη ημερομηνία, ο ενδιαφερόμενος κάνει ανάκληση του αιτήματός του για τους αυτούς εξαιρετικούς λόγους. Δίνεται η δυνατότητα επιστροφής του καταβληθέντος ποσού στον ενδιαφερόμενο σύμφωνα με τις διατάξεις περί επιστροφής καταβληθέντων ποσών.

Άρθρο 10. - Δωρεάν παραχωρήσεις :

- Στο πλαίσιο των σκοπών της κοινωνικής και πολιτιστικής προσφοράς του Δήμου προβλέπεται η δωρεάν παραχώρηση της χρήσης του Ανοιχτού Θεάτρου Μαρίνας για την πραγματοποίηση εκδηλώσεων από δημόσια σχολεία, τοπικούς συλλόγους, τοπικά σωματεία, φορείς του Δημοσίου, τοπικούς πολιτιστικούς φορείς, τοπικές πολιτιστικές Ομάδες, δημόσια Εκπαιδευτικά ιδρύματα, Σωματεία και φορείς, εφόσον οι εκδηλώσεις αυτών πρόκειται να πραγματοποιηθούν με ελεύθερη είσοδο για το κοινό και ο φορέας στον οποίο παραχωρείται η εγκατάσταση δε θα έχει έσοδα από την δραστηριότητα που θα πραγματοποιηθεί. **Επιπλέον διατίθεται δωρεάν και σε κόμματα ή πολιτικούς φορείς για πολιτικές εκδηλώσεις.** Σε κάθε περίπτωση και δεδομένου του μεγάλου αριθμού των αιτήσεων παραχώρησης καθώς και των φορέων που εντάσσονται στο παρόν άρθρο, επιβάλλεται δωρεάν ετήσιος περιορισμός **έως και δύο (2) παραχωρήσεις ανά φορέα ετησίως**.

Η πρόβλεψη οικονομικού αντιτίμου ή οικονομικής ενίσχυσης στα σωματεία, φορείς κ.λπ για την πραγματοποίηση μιας εκδήλωσης από τους θεατές της συγκεκριμένης εκδήλωσης, αποκλείει την δωρεάν παραχώρηση του Θεάτρου.

- Η υποβολή της αίτησης δεν δημιουργεί καμία δέσμευση στο Δήμο Πατρέων μέχρι της εγκρίσεως της από τον αρμόδιο Αντιδήμαρχο και της εγγράφου ενημέρωσης του αιτούντος. Η υπηρεσία υποχρεούται να ενημερώσει για την έγκριση και διαθεσιμότητα του Θεάτρου για τη συγκεκριμένη ημερομηνία ή να προτείνει άλλη ημερομηνία. Η παραχώρηση του Θεάτρου και η έγκριση των όρων της άδειας παραχώρησης της χρήσης γίνεται από τον αρμόδιο Αντιδήμαρχο.

Άρθρο 11 – Παραχωρήσεις- Διάθεση έναντι οικονομικού ανταλλάγματος

- Ο Δήμος Πατρέων μπορεί να διαθέτει το ανοιχτό θέατρο με κερκίδες σε φυσικά ή νομικά πρόσωπα, στα Ιδιωτικά εκπαιδευτήρια, χορευτικές και μουσικές σχολές (ιδιωτικά ωδεία) που λειτουργούν ως ιδιωτικές επαγγελματικές επιχειρήσεις και ασκούν εμπορική - επιχειρηματική δραστηριότητα. Για τις εν λόγω εκδηλώσεις δεν τίθεται θέμα ετήσιου περιορισμού διάθεσης. Το κόστος ενοίκιασης θα διαμορφώνεται σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στον παρακάτω αναλυτικό πίνακα (άρθρο 12).

- Για την ενοικίαση του Θεάτρου θα συνάπτεται παραχωρητήριο, το οποίο υπογράφεται από τον αρμόδιο Αντιδήμαρχο. Οι υποχρεώσεις του Δήμου Πατρέων συνίστανται στην εξασφάλιση της παράδοσης ελεύθερης της χρήσης των εγκαταστάσεων, στην καθαριότητα των χώρων κατά την παράδοση και στην εν γένει εύρυθμη λειτουργία του Θεάτρου. Η ανεπιθύλακτη αποδοχή των όρων του παρόντος Κανονισμού από τον συμβαλλόμενο φορέα συνιστά κύρια και αναγκαία προϋπόθεση για την αποδοχή κάθε πρότασης ενοικίασης του χώρου.

Άρθρο 12 – Οικονομικοί όροι ενοικίασης του ανοιχτού Θεάτρου -Καθορισμός αντιτίμου χρήσης

12] α. ΑΝΟΙΧΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΜΑΡΙΝΑΣ ΜΕ ΚΕΡΚΙΔΕΣ

	ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ ΘΕΑΤΡΙΚΕΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ	ΘΕΑΤΡΟ ΣΚΙΩΝ - ΜΑΡΙΟΝΝΕΤΑΣ	ΣΧΟΛΕΣ ΧΟΡΟΥ- ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ ΣΧΟΛΕΙΑ - ΠΑΙΔΙΚΟΙ ΣΤΑΘΜΟΙ	ΑΛΛΗ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ	ΠΡΟΒΕΣ/ΗΜΕΡΑ
ΚΟΣΤΟΣ ΕΝΟΙΚΙΑΣΗΣ	300€/ημέρα	300€/ημέρα	300€/ημέρα	300€/ ημέρα	150€/ημέρα

12] β. Τα παραπάνω ποσά θα προκαταβάλλονται το αργότερο μέχρι τρεις (3) ημέρες πριν την διεξαγωγή της εκδήλωσης , Η κατάθεση θα γίνεται είτε απευθείας στο Ταμείο του Δήμου Πατρέων (αφού προηγουμένως έχει εκδοθεί το σχετικό βεβαιωτικό σημείωμα (παροχή υπηρεσίας χωρίς ΦΠΑ) από το Τμήμα Δημοτικής Περιουσίας), είτε στον Τραπεζικό λογαριασμό της **Alphabank (αριθ. Λογ. 885002001000172) (IBANGR 770140885088500200100172)** στο όνομα του Δήμου Πατρέων, και ο υπεύθυνος της εκδήλωσης θα ενημερώνει έγκαιρα και εγγράφως την Υπηρεσία (Τμήμα Δημοτικής Περιουσίας, τηλ: 2613 610320, 217, email periousia@patras.gr) ώστε να εκδοθεί το αντίστοιχο βεβαιωτικό σημείωμα (παροχή υπηρεσίας χωρίς ΦΠΑ). Σε περίπτωση μη πραγματοποίησης της εκδήλωσης με υπαιτιότητα του αιτούμενου, δεν γίνεται επιστροφή του αντιτίμου παραχώρησης εκτός έκτακτων περιπτώσεων όπως καιρικά φαινόμενα κ.λπ και κατόπιν αιτήματος του δικαιούχου.

Άρθρο 13. - Όροι χρήσης - Περιορισμοί - Απαγορεύσεις - Ευθύνες-Υποχρεώσεις

- 1) Οι φορείς, οι οποίοι κάνουν χρήση του ανοιχτού Θεάτρου είναι υπεύθυνοι ώστε ο αριθμός των ατόμων , τα οποία παρακολουθούν τις εκδηλώσεις τους, να μην υπερβαίνει την πληρότητα του χώρου , δηλαδή τα τριακόσια έως τριακόσια πενήντα (300-350) άτομα. Σε περίπτωση παράβασης αυτού του κανόνα ασφαλείας, οι αρμόδιοι του Δήμου Πατρέων , μπορούν να λάβουν οποιοδήποτε μέτρο κρίνουν κατάλληλο για την τήρησή του.
- 2) Με την άδεια παραχώρησης του χώρου προς τον αιτούντα , ο ενδιαφερόμενος αναλαμβάνει πλήρως την ευθύνη για τη διαφύλαξη των περιουσιακών στοιχείων των κλειστών χώρων και ευθύνεται στο ακέραιο για κάθε απώλεια ή φθορά σε αυτούς.
- 3) Οι φορείς, οι οποίοι κάνουν χρήση του Θεάτρου είναι υπεύθυνοι για την τήρηση των ωρών κοινής ησυχίας χειμερινό και θερινό ωράριο.
- 4) Δεν επιτρέπεται η κατανάλωση φαγητού κατά τη διάρκεια των εκδηλώσεων. Οι αρμόδιοι του Δήμου Πατρέων , μπορούν να αξιώσουν ακόμη και την αποβολή από το χώρο προσώπων, τα οποία δεν αποδέχονται συστάσεις συμμόρφωσης προς τη ρύθμιση αυτή.
- 5) Απαγορεύεται ρητώς η με κάθε μέσο διάτρηση της σκηνής του Θεάτρου για την οργάνωση θεατρικών παραστάσεων και κάθε άλλης εκδήλωσης. Οι συνεργαζόμενοι θίασοι και κάθε άλλος φιλοξενούμενος φορέας οφείλουν για το σκοπό αυτό να διαθέτουν τον κατάλληλο τεχνικό εξοπλισμό για την τοποθέτηση των σκηνικών τους. Στους παραβάτες επιβάλλεται πρόστιμο ίσο προς το κόστος αποκατάστασης της ζημίας.
- 6) Απαγορεύεται η τοποθέτηση πανό και κάθε είδους διαφημίσεων στο χώρο του Θεάτρου χωρίς την έγκριση του Δήμου Πατρέων η οποία, χάριν συντομίας μπορεί να δοθεί από τον εκάστοτε Αντιδήμαρχο του Δήμου Πατρέων , προβλέπεται δε η δυνατότητα αφαίρεσης, από τους υπεύθυνους του Δήμου Πατρέων , εάν δεν έχει προηγηθεί η παραπάνω έγκριση.
- 7) Απαγορεύεται η άσκηση εμπορικής δραστηριότητας πώλησης προϊόντων με σκοπό την εμπορία.
- 8) Για την ομαλή διεξαγωγή των εκδηλώσεων, υποχρεούνται οι φορείς που θα εμφανίζονται στο ανοιχτό Θέατρο, να φροντίζουν για την απομάκρυνση των σκηνικών – αντικειμένων τους από το χώρο του Θεάτρου το ίδιο βράδυ και σε κάθε περίπτωση το αργότερο μέχρι την επομένη και ώρα 09.00'. Η ευθύνη για τη φύλαξη των σκηνικών – αντικειμένων για όσο χρόνο παραμένουν στο Θέατρο βαρύνει το διοργανωτή της εκδήλωσης.
- 9) Κατά τη λήξη της εκδήλωσης οι φορείς είναι υποχρεωμένοι να αποδώσουν το χώρο απροφάσιστα και χωρίς άλλη ενόχληση, παραιτούμενοι από κάθε αντίρρηση, από οποιοδήποτε λόγο, και αποδεχόμενοι άνευ άλλου την αποκατάσταση κάθε τυχόν βλάβης ή φθοράς του.

10) Ο χώρος θα χρησιμοποιείται από τους φορείς αποκλειστικά και μόνο για την εκδήλωση η οποία αναφέρεται στην αίτηση παραχώρησης που έχουν υποβάλει στο Δήμο, απαγορευμένης οποιασδήποτε μεταβολής της χρήσης του και του χαρακτήρα της εκδήλωσης, χωρίς την έγγραφη συγκατάθεση του Δήμου Πατρέων .

11) Απαγορεύεται η παραχώρηση της χρήσης του χώρου ολικά ή μερικά και με οποιαδήποτε μορφή ή αιτία χωρίς την έγγραφη συγκατάθεση του Δ.Π., καθώς και η σύμπραξη άλλου φορέα στη διοργάνωση εκδήλωσης χωρίς να έχει γνωστοποιηθεί και εγκριθεί προηγουμένως από το Δήμο Πατρέων.

12) Δεν επιτρέπεται η υπεκμίσθωση (ολική ή μερική) ή η δωρεάν διάθεση των χώρων σε τρίτους.

13) Ο Δήμος Πατρέων ουδεμία ευθύνη φέρει για τυχόν ατύχημα μπορεί να προκληθεί στους χρήστες ή εν γένει συμμετέχοντες (θεατές, επισκέπτες, εργαζόμενους, καλλιτέχνες κ.λπ.) καθ' όλη τη διάρκεια της χρήσης, συμπεριλαμβανομένου και του χρόνου προετοιμασίας – πρόβας .

14) Οι φορείς είναι υποχρεωμένοι να μην αποθηκεύουν, τοποθετούν ή διατηρούν μέσα στο χώρο εύφλεκτες ή εκρηκτικές ύλες και γενικά οφείλουν να κάνουν χρήση αυτού με επιμέλεια συνετού και καλόπιστου χρήστη.

15) Οι φορείς φέρουν την ευθύνη για κάθε φθορά ή ζημιά, που θα προκληθεί στο χώρο από τους ίδιους, τους νόμιμους εκπροσώπους τους, το προσωπικό τους ή οποιονδήποτε τρίτο ενεργεί για λογαριασμό τους. Ακόμα υποχρεούνται να διατηρούν το χώρο καθαρό κατά τρόπο που δε θίγει την υγεία, την εργασία, την ασφάλεια και τα χρηστά ήθη των εργαζομένων του Δήμου και των πολιτών που θα παρακολουθήσουν την εκδήλωση.

16) Ο Δήμος Πατρέων δεν ευθύνεται για πραγματικά ελαττώματα ή ελλείψεις των χώρων που παραχωρεί προς χρήση, ούτε για απώλειες, βλάβες ή φθορές υλικών που εισάγονται στους χώρους πραγματοποίησης της εκδήλωσης.

17) Στους παραβάτες των απαγορεύσεων ή των όρων του παρόντος, θα αφαιρείται το δικαίωμα συνέχισης της εκδήλωσης, χωρίς οποιαδήποτε ευθύνη του Δήμου για τις ζημιές τους από τη διακοπή αυτή.

18) Οι ενδιαφερόμενοι οφείλουν να υπογράψουν την σχετική αίτηση -- υπεύθυνη δήλωση με την οποία θα αποδέχονται στο σύνολό τους τον παρόντα κανονισμό, καθώς και την ευθύνη αποκατάστασης των ζημιών σε περίπτωση φθορών.

19) Σε περίπτωση που υπάρχει εισιτήριο ή γενικά χρέωση εισόδου, ο χρήστης είναι υποχρεωμένος να εκδόσει τα εκ του νόμου προβλεπόμενα παραστατικά και να επιμεληθεί τον αριθμό των θέσεων προς πώληση.

20) Η μη τήρηση εκ μέρους του ενδιαφερόμενου του κανονισμού λειτουργίας δίνει το δικαίωμα στον υπεύθυνο αντιδήμαρχο να μη διαθέτει τον χώρο στους συγκεκριμένους φορείς, υπηρεσίες κλπ. στο μέλλον.

Άρθρο 14: - Ωράριο Λειτουργίας

Ο χώρος του «Ανοιχτού θεάτρου Μαρίας με κερκίδες » δύναται να παραχωρηθεί:

Κατά την θερινή περίοδο από 1η Απριλίου έως και 30η Σεπτεμβρίου καθημερινά από Δευτέρα έως Κυριακή από 09:00 έως 14:00 και από 18:00 έως 23:00 (πλην των ωρών κοινής ησυχίας από 15:00 έως 17: 30 και από 23:00 έως 07:00) .

Κατά την χειμερινή περίοδο από 1η Οκτωβρίου έως και 31η Μαρτίου καθημερινά από Δευτέρα έως Κυριακή από 09:00 έως 14:30 και από 18:00 έως 22:00 (πλην των ωρών κοινής ησυχίας οι οποίες είναι από 15:30 έως 17:30 και από 22:00 έως 07:30).

Η ημέρα διάθεσης του χώρου ξεκινάει από τις 09:00 το πρωί.

Άρθρο 15. -Τελικές διατάξεις:

1. Ο Δήμος Πατρέων με απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής και του Δημοτικού Συμβουλίου έχει δικαίωμα να τροποποιεί ή να συμπληρώνει τον Κανονισμό, ενημερώνοντας ταυτόχρονα και μέσα από την επίσημη ιστοσελίδα του Δήμου (www.e-patras.gr) τους ενδιαφερόμενους. Οι μεταβολές είναι δεσμευτικές εφόσον γνωστοποιηθούν έγκαιρα.

2. Από την ενυπόγραφη αποδοχή των όρων παραχώρησης τεκμαίρεται ανεπιφύλακτη αποδοχή του Κανονισμού από τον ενδιαφερόμενο, που είναι υποχρεωμένος να εφαρμόζει πιστά τις διατάξεις που περιλαμβάνονται σε αυτόν, καθώς και τις υποδείξεις των υπαλλήλων του Δήμου.

3. Θέματα που δεν ρυθμίζονται από τον Κανονισμό επιλύονται είτε από τον αρμόδιο Αντιδήμαρχο είτε από τον Δήμαρχο Πατρέων

4. Παράβαση οιασδήποτε όρου του παρόντος Κανονισμού συνεπάγεται ανάκληση της διάθεσης των χώρων .

5. Για τις διαφορές μεταξύ Δήμου και κάθε τρίτου, αποκλειστικά αρμόδια είναι τα Δικαστήρια των Πατρών.

6. Η ισχύς του Κανονισμού αρχίζει από το έτος 2024.



ΑΙΤΗΣΗ-ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΔΗΛΩΣΗ

ΕΠΩΝΥΜΟ:
ΟΝΟΜΑ:.....
ΟΝΟΜΑ ΠΑΤΡΟΣ:.....
Α.Δ.Τ.:
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑ:.....
Α.Φ.Μ.:.....
Δ.Ο.Υ. :
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ:.....
ΠΟΛΗ:
ΤΗΛΕΦΩΝΟ:.....
E-MAIL:.....

ή

ΕΠΩΝΥΜΙΑ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ/ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗΣ/ΦΟΡΕΑ

ΚΑΤΑΣΤΑΤΙΚΟ

ΝΟΜΙΜΟΣ ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΣ :

ΑΦΜ:.....

Δ.Ο.Υ.:.....

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ:.....

ΠΟΛΗ:

ΤΗΛΕΦΩΝΟ:.....

E-mail:.....

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: / /202.....

ΘΕΜΑ: «ΔΙΑΘΕΣΗ ΧΩΡΟΥ ΘΕΑΤΡΑΚΙ ΜΑΡΙΝΑΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΗΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ»

Σύμφωνα με την υπ' αρ.2024 Απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής περί κατάρτισης κανονισμού Παραχώρησης της Χρήσης & Λειτουργίας του Ανοιχτού Θεάτρου με κερκίδες στην περιοχή της Μαρίνας (Θεατράκι Μαρίνας) καθώς και την υπ' αριθμ.2024 Απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου περί ψήφισής του

ΠΡΟΣ: ΤΟΝ ΔΗΜΟ ΠΑΤΡΕΩΝ

ΘΕΜΑ: ΠΑΡΑΧΩΡΗΣΗ ΧΡΗΣΗΣ ΧΩΡΩΝ ΘΕΑΤΡΑΚΙ ΜΑΡΙΝΑΣ

Παρακαλούμε όπως μας διαθέσετε τον χώρο στο υπαίθριο Θεατράκι Μαρίνας για την πραγματοποίηση εκδήλωσης (περιγραφή)

από τις/...../202.....ημέρα..... & ώρα....., έως τις/...../202.....ημέρα.....& ώρα

- Χωρίς αντίτιμο/ εισιτήριο για το κοινό
- Με αντίτιμο/ εισιτήριο για το κοινό
- Με πώληση προϊόντων, οικονομική ενίσχυση-εισιτήριο από το κοινό

Ο ΔΗΜΟΣ ΠΑΤΡΕΩΝ ΔΙΑΘΕΤΕΙ:

- Την παροχή ρεύματος
- Ένα (1) βοηθητικό χώρο – Βεστιάριο WC

Ο ΔΗΜΟΣ ΠΑΤΡΕΩΝ ΔΕΝ ΔΙΑΘΕΤΕΙ:

- Ηχοφωτιστική κάλυψη στον χώρο
- Κιγκλιδώματα στον χώρο

ΔΗΛΩΝΟΥΜΕ ΥΠΕΥΘΥΝΑ ΟΤΙ:

- Εξετάσαμε τον συγκεκριμένο χώρο και είναι κατάλληλος για τη χρήση που επιθυμούμε να πραγματοποιήσουμε.
- Υποχρεούμαστε στο σεβασμό των χώρων, στην τήρηση καθαριότητας και την παράδοση του χώρου καθαρό.
- Υποχρεούμαστε στην παράδοση του χώρου κατά τον συμφωνημένο χρόνο, όπως αυτός καταγράφηκε στην αίτηση.
- Υποχρεούμαστε στην έγκαιρη ενημέρωση της Υπηρεσίας σας για τυχόν αλλαγές ή ακυρώσεις, ως προς το χρόνο πραγματοποίησης της εκδήλωσης μας .
- Δεν θα διαθέσουμε τον χώρο σε άλλο πρόσωπο, ιδιώτη ή φορέα πέραν αυτού που αναφέρουμε στην αίτηση και μόνο με τη σύμφωνη γνώμη της Υπηρεσίας σας .
- Υποχρεούμαστε στην επιβάρυνση και αποκατάσταση είτε σαν ιδιώτες , είτε σαν φορέας δια του φυσικού μας προσώπου , για τυχόν φθορές ή ζημιές που προκληθούν κατά την διάρκεια της χρήσης των χώρων, εξ' υπαιτιότητας μας.
- Εφόσον υπάρξει η επιβολή αντιτίμου /εισόδου από τον φορέα - χρήστη στον χώρο του θεάτρου, υποχρεούμαστε να το αναφέρουμε ρητά στην αίτησή μας.
- Δεν επιτρέπεται η υπεκμίσθωση (ολική ή μερική) ή η δωρεάν διάθεση των χώρων σε τρίτους.
- Δεν επιτρέπεται η χρήση χώρων που δεν έχουν διατεθεί.
- Δεν επιτρέπεται η υπέρβαση του συμφωνηθέντος ωραρίου χρήσης.
- Είμαστε υπεύθυνοι για κάθε ατύχημα που τυχόν προκληθεί κατά τη διάρκεια χρήσης των χώρων.
- Λάβαμε γνώση του υπ' αριθμό2024 Κανονισμού Λειτουργίας για το Θεατράκι Μαρίνας, τον οποίο αποδεχόμαστε και υποχρεούμαστε στην τήρησή του στο σύνολό του.

Ο/η αιτ.....

.....

Ο Πρόεδρος

Τα Παρόντα Μέλη

ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ ΜΙΧΑΛΗΣ

**ΜΕΛΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
ΠΛΕΣΣΑΣ ΔΙΟΝΥΣΗΣ
ΣΙΜΟΥ ΚΑΤΕΡΙΝΑ
ΤΟΓΙΟΠΟΥΛΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ
ΑΪΒΑΛΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ
ΨΩΜΑΣ ΠΕΤΡΟΣ
ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ ΦΙΛΙΠΠΟΣ**